



PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATÃO

Estado de São Paulo

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

TERMO DE REFERÊNCIA

O presente Termo de Referência tem como objeto a Disponibilização de Recursos para a escola Técnica de Música e Dança “Ivanildo Rebouças da Silva - EMTD CNPJ 02.410.388/0001-24 para manutenção, aquisição de equipamentos e material permanentes para atendimento da Emenda Impositiva nº 41 do nobre Vereador Fábio Alves Moreira.

A Escola Técnica de Música e Dança “Ivanildo Rebouças da Silva”, foi criada em 1962, sendo uma das instituições municipais mais antigas da cidade com o propósito de profissionalizar a todos que já passaram e continuam, até hoje, fazendo uso desse serviço com excelência.

E exatamente por esse olhar em formar jovens nas mais diversas modalidades oferecidas, que esta escola, através dos talentos formados, tornou-se conhecida dentro e fora do Brasil, colaborando assim, para a construção dessa história de sucesso.

Entre as suas atividades inclui aulas, oficinas musicais e apresentações artístico-culturais. Para realizá-las o EMTD conta com instrutores e professores para conduzi-las de acordo com as competências técnicas e artísticas. A aquisição dos instrumentos musicais insere-se nesse contexto e é de fundamental importância para a consecução do projeto.

Entende-se que essa aquisição vem de encontro à necessidade de fortalecer a continuidade dos trabalhos já executados e demonstrar a importância de proporcionar oportunidades dos cursos de música e dança ali ofertados.

A música, através de suas especificidades, tem a capacidade de interagir com outras linguagens e outras culturas. Comunica-se com a matemática com a literatura, com as ciências sociais e humanas, com a arquitetura, com todas as formas de expressão artística e com as novas tecnologias. A interdisciplinaridade da música permite vários trabalhos didáticos pedagógicos. Sua dimensão intercultural é, sem dúvida, fator de comunicação, de ligação entre os povos e mensagem universal, uma vez que, através dela, é possível estabelecer um código comum, perceptível em todos os países.

A música consegue promover uma sociabilização com a aproximação entre os alunos e os ambientes escolares, resgatando e fortalecendo o movimento na nossa cidade, utilizando-o como espaço de lazer e interação com os colegas e professores.

O poder da música é conhecido desde muito cedo. A magia apoderou-se dela desde os primórdios da humanidade. Através dos tempos, com a sua ajuda, tanto se podia (e se pode) ninar uma criança como se estimulavam os homens das tribos para o feroz combate; tanto se intensificava a nostalgia do amor como se ofertava aos deuses um sacrifício. A música acompanha a vida do homem em todas as suas fases, expressando dor, alegria, saudosismo, entre outros sentimentos.



PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATÃO

Estado de São Paulo

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

A aquisição dos Instrumentos Musicais, nas quantidades totais será única em que será considerado o menor preço com referência e o pagamento será efetuado em até 30 dias após emissão de documento fiscal correspondente através depósito bancário em conta corrente.

O fornecedor comprometer-se-á a dar total garantia quanto à qualidade dos produtos fornecidos, bem como efetuar a substituição e totalmente às suas expensas de quaisquer produtos entregues comprovadamente fora das especificações e padrões técnicos estabelecidos pela legislação vigente, respondendo inclusive por danos causados.

Em caso de não aceitação do(s) item(ns) objeto(s) desta aquisição, fica o fornecedor obrigado a retirá-lo(s) e a substituí-lo(s) no prazo de até 10 (dez) dias, contados da notificação a ser expedida pela Secretaria Municipal de Educação.

O prazo indicado no subitem anterior, durante seu transcurso, poderá ser prorrogado uma única vez, por igual período, mediante solicitação escrita e justificada da Contratada, aceita pelo Contratante.

O prazo de garantia contratual dos bens será de 3 meses ou pelo prazo fornecido pelo fabricante, se superior, contado a partir do primeiro dia útil subsequente à data do recebimento definitivo do objeto.

A garantia será prestada com vistas a manter os equipamentos fornecidos em perfeitas condições de uso, sem qualquer ônus ou custo adicional para o Contratante.

O custo referente ao transporte dos equipamentos cobertos pela garantia será de responsabilidade da Contratada.

A despesa decorrente da presente aquisição correrá por conta da seguinte dotação orçamentária:

536 – Natureza de despesa: 4.4.90.52.00

Classificação Funcional :12.122.0020.2.110

Os descritivos deverão estar conforme o solicitado, visto tratar-se de objeto para o atendimento específico que vem de encontro à necessidade da proposta oferecida na nesta escola.



PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATÃO

Estado de São Paulo

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Sr. Fornecedor, favor cotar os itens descritos abaixo, colocando a marca do produto ofertado. Observar as condições gerais de fornecimento (pagamento, entrega e validade da proposta). Retornar através do e-mail dae.educacao@cubatao.sp.gov.br ou seducdae@gmail.com o mais breve possível. Informações através do telefone (13)3362-4259.

CONDIÇÕES DE ENTREGA: Entrega na Escola Técnica de Música e Dança Ivanildo Rebouças da Silva conforme determinação da Seduc.

Itens	Descrição	Unidade	Quantidade
1	Clarinete Especificações: Deve possuir corpo em formato ABS, com chaves niqueladas e parafusos de aço inoxidável. Deverá ter Sistema Boehm e acabamento brilhante, além de acompanhar estojo super luxo.	un	1
2	Euphonium Especificações: Seu acabamento deve ser laqueado, com botões perolizados e parafusos de aço inoxidável e 4 pistos, acompanhado de Estojo Extra Luxo e Porta Lira. É necessário possuir calibre Ø14,5 mm e campana Ø280 mm.	un	1
3	Flauta Transversal Especificações: Seus parafusos devem ser de aço inoxidável, afinação em Dó, com mecanismo de Mi automático, Sistema Boehm e acabamento em prata. Deve acompanhar estojo super luxo.	un	2
4	Saxofone Tenor Especificações: Deverá possuir acabamento dourado com chaves niqueladas e ônix, parafusos de aço inoxidável e chaves com regulagem de abertura. Obrigatoriamente precisa possuir dimensão Sib grave articulado e chave de Fá# agudo. O apoio de polegar deve ser regulável. Acompanha estojo luxo e Porta Lira.	un	1
5	Trompete Especificações: Seu acabamento deverá ser laqueado/niquelado dourado, com botões perolizados, válvulas em aço inoxidável e anel fixo na terceira pompa. Deve possuir encaixes Alpaca, sistema curva da terceira pompa e recursos gatilho na 1ª e 3ª pompa, além de afinação si bemol 7c. É necessário possuir calibre Ø11,70 mm e campana Ø124mm. Deve ser incluso estojo extra luxo...	un	2
6	Kit de bateria de estudo (compacto) Especificações: Deverá ter 6 Pads emborrachados, pads de tons e pratos chimbau ou ride de 8 polegadas, pads de caixa e surdo de 10 polegadas, pad de bumbo retangular compatível com a maioria dos pedais duplos, pads com sonoridade distinta para definir mais notas. Ferragem com pernas duplas.	un	1
7	Piano Digital preto com móvel Deverá possuir as especificações: - Teclado: 88 teclas, Teclado com sensor triplo e ação de martelo em escala II (Teclas que imitam ébano e marfim) - Resposta ao toque: 3 níveis de sensibilidade, desligado	un	1



PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATÃO

Estado de São Paulo

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

	<ul style="list-style-type: none">- Sistema de som: Sistema de som AiR- Ressonância das cordas, Ressonância do abafador, Ruído do abafador, Simulador de tampa, Simulador de teclas desligadas, Ruído de ação da tecla- Polifonia máxima: 256- Timbres: 19 timbres integrados: piano de cauda (Concert, Mellow, Bright), Piano moderno, Piano Rock, Piano Jazz, Piano eletr. 1, Piano eletr. 2, Piano FM E, Piano 60's E, Espineta, Vibrafone, Cordas 1, Cordas 2, Órgão de Tubos, Órgão de Jazz, Órgão Eletrônico 1, Órgão Eletrônico 2, BAIXO (MAIS BAIXO)- Camada/Divisão: Camada (Excluindo timbres de baixo), Divisão (Somente timbres de baixo da faixa inferior)- Efeitos digitais: Simulador de hall (4 tipos), Coro (4 tipos), Brilho (-3 a 0 a 3), DSP (predefinido para alguns timbres)- Músicas integradas: 10 apresentações de concerto, 60 (Biblioteca de música) - Expansão de músicas: 10 músicas (máx.) Até aproximadamente 90 KB/música- Função de lições: ATIVAR/DESATIVAR parte da lição (Parte da lição: mão direita/esquerda)- Metrônomo: Compassos: 0 a 9 (Intervalo de tempo: um quarto de nota = 20 a 255)- Gravador: [Gravador MIDI] 2 trilhas x 1 música, máximo de aproximadamente 5.000 notas, gravação/reprodução em tempo real. [Gravação de áudio] Máx. de 99 músicas, aproximadamente 25 min/músicas (44,1 kHz em formato WAV)- Transposição de teclas: 2 oitavas (-12 semitons a 0 a +12 semitons)- Controle de afinação: A4 = 415,5 Hz ~ 440,0 Hz ~ 465,9 Hz- Pedais: 3 pedais (abafador, suave, sustain) * abafador = operação suave- Alto-falantes: 12 cm x 2 + 4 cm x 2 (bidirecional, 4 alto-falantes)- Amperagem de saída: 20W + 20W- Terminais de entrada/saída: TELEFONES/SAÍDA x 2 (estéreo padrão)USB: tipos A e B. Alimentação externa (24V DC). Cabo USB (tipo A-B) solicitado para usar o terminal USB para conexão com o computador.- Requisitos de energia: Adaptador CA: AD-E24250LW - Dimensões (L x P x A): 1.393 x 299 x 801 mm (s/ estante para partituras)- Peso: 34,3 kg (s/ estante para partituras)		
8	<p>Piano Digital Preto sem móvel</p> <p>Deverá possuir as especificações:</p> <ul style="list-style-type: none">- Teclado: 88 teclas, Teclado com sensor triplo e ação de martelo em escala II (Teclas que imitam ébano e marfim)- Resposta ao toque: 3 níveis de sensibilidade, desligado- Sistema de som: Sistema de som AiR- Ressonância das cordas, Ressonância do abafador, Ruído do abafador, Simulador de tampa, Simulador de teclas desligadas, Ruído de ação da teclaPolifonia máxima: 256- Timbres: 19 timbres integrados: piano de cauda (Concert, Mellow, Bright), Piano moderno, Piano Rock, Piano Jazz, Piano eletr. 1, Piano eletr. 2, Piano FM E, Piano	un	1



PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATÃO

Estado de São Paulo

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

<p>60`s E, Espineta, Vibrafone, Cordas 1, Cordas 2, Órgão de Tubos, Órgão de Jazz, Órgão Eletrônico 1, Órgão Eletrônico 2, BAIXO (MAIS BAIXO)</p> <ul style="list-style-type: none">- Camada/Divisão: Camada (Excluindo timbres de baixo), Divisão (Somente timbres de baixo da faixa inferior)- Efeitos digitais: Simulador de hall (4 tipos), Coro (4 tipos), Brilho (-3 a 0 a 3), DSP (predefinido para alguns timbres)- Função de lições: ATIVAR/DESATIVAR parte da lição (Parte da lição: mão direita/esquerda)- Metrônomo Compassos: 0 a 9 (Intervalo de tempo: um quarto de nota = 20 a 255)- Modo fone de ouvido- EQ de sinc. de volume- Conexão com o aplicativo- Botão de PIANO DE CAUDA, 1 botão de PIANO ELÉTRICO- Tampa de teclado deslizante- Desligamento automático: desliga depois de aprox. 4 horas sem operação (configuração padrão)- Modo Dueto- Mudança de oitava: ± 2 oitavas- Transposição de teclas: 2 oitavas- Controle de afinação: A4 = 415,5 Hz ~ 440,0 Hz ~ 465,9 Hz- Pedais: 3 pedais (abafador, suave, sustain) * abafador = operação suave- Alto-falantes: 12 cm x 2 + 4 cm x 2 (bidirecional, 4 alto-falantes)- USB: tipos A e B- Alimentação externa (24V DC) <p>Requisitos de energia Adaptador CA: AD-E24250LW Dimensões (L x P x A) 1.393 x 299 x 801 Mm</p>		
--	--	--

OBSERVAÇÕES:

Validade da proposta: 90 dias

Prazo para entrega: 30 dias

Garantia: 3 meses

Condições para entrega: entrega ponto a ponto na unidade escolar.

Condições de pagamento: o faturamento será mensal, com prazo de pagamento de 30 (trinta) dias, contados da data de aceite da nota fiscal pelo almoxarifado central.

DADOS DO FORNECEDOR:

Razão Social: -----

Endereço: _____

Cidade: _____ Estado: _____

CEP: _____

Telefone: _____ Fax: _____

E-mail: _____

CNPJ: _____

CNPJ
CARIMBO



PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATÃO

Estado de São Paulo

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Assinatura do Fornecedor:

Data: __/__/__

Cubatão, 11 de agosto de 2023

Lidiane Goulart Fogaça
Secretária de Educação